

CUARTOSCURO.COM CONVOCA AL CONCURSO DE FOTOGRAFÍA 2016 IDENTIDAD/ AMÉRICA LATINA

Cuando se piensa en América Latina, viene a la mente una cultura arraigada y ancestral, profundamente mezclada con elementos de muchas partes del mundo que aquí convergieron para dar origen a la identidad latinoamericana; en nuestro territorio hay gente y costumbres diversas. Paradójicamente, la variedad –junto con el lenguaje– es uno de los vínculos más estrechos que nuestras naciones comparten. Pero Latinoamérica es mucho más. Desde la Tierra del Fuego hasta el Río Bravo, América Latina vibra, es tierra de culturas originarias, de grupos mestizos, de la raza cósmica. Son los rasgos, las tradiciones, la historia milenaria, los estallidos de color y fiesta, los lazos que nos unen, pero también nos distinguen entre la diversidad de pueblos. ¿Cómo dejar esta identidad en imágenes? CUARTOSCURO convoca a fotógrafos de toda Latinoamérica –residentes o no en el continente– a participar en el concurso **Identidad / América Latina** de acuerdo con las siguientes

BASES

Podrán participar de manera individual fotógrafos de origen latinoamericano, que residan en el continente o en cualquier otra parte del mundo, así como extranjeros con al menos tres años de residencia en América Latina, con una foto individual o una serie de hasta seis fotografías que muestre su identidad y pertenencia a un lugar.

Las fotos tendrán que haber sido producidas entre 2013 y 2016, por lo que es obligatorio que la imagen –si es digital– cuente con metadatos para verificar la fecha de toma.

Las imágenes pueden ser en color o en blanco y negro, mediante cualquier técnica: procesos antiguos, analoga o digital, incluidas las producidas mediante teléfonos celulares.

Aunque se admite retoque digital –sólo para el mejoramiento de la calidad de la imagen: niveles, contraste, color, saturación, y filtros de brillo y nitidez–, no está permitida la manipulación, es decir, no se pueden eliminar ni agregar elementos a la toma original.

Los participantes deberán poner correctamente sus datos de inscripción. Los fotógrafos interesados podrán registrar más de una serie, pagando la cuota correspondiente y cada una debe tener su número de registro en www.cuartoscuro.com/concurso2016.

RECEPCIÓN

Cada participante mexicano depositará una cuota de recuperación de 100 pesos (CIEN PESOS 00/100 M.N.) o de 7 dólares USD para los residentes en otros países, por cada foto individual o por una serie, a la cuenta de la Fundación Pedro Valtierra, AC, 0165488729, CLABE interbancaria 012930001654887299 BBVA Bancomer. SWIFT: BCMRMX-MMXXX. Es importante conservar la ficha de depósito o el comprobante de la transferencia pues deberá adjuntarse a los demás requisitos de inscripción.

Los participantes deberán ingresar a www.cuartoscuro.com/concurso2016 y seguir el proceso de registro una vez realizado el pago de recuperación.

Los participantes subirán las imágenes en formato JPG a 72 dpi de resolución x 1500 pixeles en su lado más largo incluyendo una descripción del trabajo de alrededor de mil caracteres. Deberán identificar cada imagen con su nombre y el número de foto, por ejemplo: *luzdemitierra_01.jpg*.

NOTA: Los participantes conservarán los archivos originales en 300 dpi y 4 mil pixeles, mínimo, en su lado más corto.

Los trabajos que no cumplan con los requisitos y la inclusión del comprobante de pago no podrán participar. La convocatoria queda abierta a partir de la publicación y cierra el viernes 29 de abril de 2016.

Al participar, los fotógrafos manifiestan su conformidad con las bases de esta convocatoria y autorizan a los organizadores el uso de sus imágenes con fines promocionales y de exhibición, sin afectar sus derechos de autor.

EL JURADO

Estará integrado por profesionales de la fotografía que calificarán la calidad conceptual y técnica de la imagen. Su decisión será inapelable. Cualquier imprevisto en la presente convocatoria quedará a criterio de los organizadores y miembros del jurado.

Se seleccionarán las imágenes de los 10 finalistas para exhibirse durante la entrega de premios.

Los resultados se darán a conocer el miércoles 1° de junio de 2016 en www.cuartoscuro.com y www.cuartoscuro.com.mx.

PREMIOS

- **PRIMER LUGAR:** equipo fotográfico **Nikon D750** 24–120 mm; 50 mil pesos y publicación en *Cuartoscuro*.
- **SEGUNDO LUGAR:** equipo fotográfico **Nikon D610** 24–85 mm; 30 mil pesos y publicación en *Cuartoscuro*.
- **TERCER LUGAR:** equipo fotográfico **Nikon D7200** 18–140 mm; 20 mil pesos y publicación en *Cuartoscuro*.

Los premios y la exhibición se realizará el viernes 24 junio de 2016 a las 19:00 horas en el marco de la exposición de la selección de las fotos de los 10 finalistas, incluyendo a los ganadores, en el Museo Archivo de la Fotografía.

También se entregará el **PREMIO A LA TRAYECTORIA CUARTOSCURO 2016**, consistente en una cámara de plata, a la persona o institución que haya colaborado activamente en la difusión, enseñanza o a la innovación de la fotografía durante los últimos años.

Más información en identidadlatinoamerica2016@cuartoscuro.com. ■



CDMX
CIUDAD DE MÉXICO



Museo Archivo de la
Fotografía

CONACULTA

Radio
Educación

fototeca
DE ZACATECAS
PEDRO VALTIERRA

UNIVERSIDAD DEL
CLAUSTRO DE SOR JUANA

Fundación
Pedro Valtierra
Asociación Civil

canal
once
INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL

CUARTOSCURO
AGENCIA DE FOTOGRAFÍA Y EDITORA

CAFÉ CULTURA
19 AÑOS
TAMPICO TAMALIPIAS 2016

Nikon
At the heart of the image



LO HECHO EN
MEXICO